12 326 1718 - 1 يعمالان كلا تغطب بهالجزيمات ع - غالن و

احتفالابي ا صر! د نرینگرلدن وسلم المات عمِلْعِيمُ الكالفَقَ دادا قيل علم اسفر الساوية المختلد كال الميس المعلم الاسر والموقيض

كالخفاا الدياء علدلانا ومليات الماهد نفول وعدة القره ﴿ العنسط الد

لان ظراف مطرك تعل ك المالك المنفق او بينية المنطنان كذلك عملات تقيين الت التاني الافعاد لأفي لم يوجد في كار بهر في ر HEN Som شع لام ما تكون ك ا وحوده وال بالعالفار

ب واللهم إلى حكما ال رشه) الحا**ك تكو**ك المت أصلت فالنالم تزدعل تلات ورفيع والمايكن اصلية فأمان تلون مر للفان لمنكئ مكرة ومحسية ع أَنْهُم لم معيد رواالتكرار اوليول

نم انكان قلي كما كان الزهن منز ﴿ إِزْمِنَّا الْمُعْلِينَ مِنْ الْرَبِّينَا الْمُؤْمِنِينَ مِنْ الْرَبِينَا الْ عد الفاع العين والله على تربير ما دعلى ارو فلواتقي فلسي الموزول أيجي الزنية البطوليا في عتور إذاها م بي المي المعالمة التأمية الفافصا بالأمزأ إن كنت الثانية والفتح القبلها و. الفافيقال در أعُفا في له ويوف شروع فی بیان مامیون به

فليع فالءالفحا .نە وي ما فأرع برند

لقل الفام الى موصع العابين مورنه عَلِم أَلَمْ ن العلب الانعن الانقلاب اوالدوايا لمكا فالبصبا ستواءنا وكأبها ومعالين في المنظل وعديد وحواسد وحديث اللول اك ورزدة مي ناد سادي نفدري العله و عُلماف السِيَى والنّالَى ان عدم المِسْهَ

الله الى دوس المعلى والحي فالع فاركل الاال إِنَ مُعَارِطًا وِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ ال ره وصارب شي مهرتين وموستاره قبل مسبوب و امها : لا ماسي ماحماع

idalais. 113/014 إعام عما دود فللكساكخ بذلوكال معل الباوالي عيا بالم ومرزدالسالية ، رود صنافری قالله صها فلامتلان و اراعدان

واجهاكلن الاظلال إلص واجبا وكمالم زمع ديحيب الادغام بورالقلب الفض الاصحاب الماعين الاول فعان

The second في ن الدوغا) مزج ليز سنروط محد في المصراليان

The same of المراجعة الم -1816 بالوائد الدائل القلب كارتى على إل "(عبة فأمالو اي لمنه الصرم

ولحا ألما الملودي المدالغيبان والولم سجلي ولاعيم

فن في المام ال في إشار مد المد المدا

المراسة احما عاله بن من من الف وزمها إفتعا دوور مسيك ويويرا ولي الخالف بمرم كالف الظامر الاور وهي والدوم المقلب الما إ لفته في المنكة كتره والمؤثر الدي إنرنابر. مخ لفة الطاء مروض الاول لا مجمع على إذا والمالئ الما من كنبي ومتيناً أأفر سرمكب الهزة في مغلما غيرط ميز اذا دفد المراب

مغوكاند

فالن فاخ الداداارس المبران في المود مولمة و بان تقال مم أز إ فيقال ويرن في الدسم فعل ينهاعل قولسة وننفسم اي وتنفسم اللب فيقلته اولافاق لم سيعدد فالمان بكول فاء

اللافون المترفر والدخوال مهوكوز و روزون دي

لقل والناع كمن النزيل النايفة قالويقيز وفسر فألسب أأ لادتفاف حرفي العلة ونهمع الافتزان وكمسة وللد م العله في المي دقدم العلاني المحدث و سعالا والفق وانالقتضي الغنم رشى عنسرلان . . ، ؛ بون مفترياوا ودكرورا والعلن مفتوه والفراء الم وكساوالله كل الاعراب الا

سن الطمة المالك ، و اينبتان فرالمؤج صب أعملتا وحغث لانا قبرا لكنفا شرالانفا نعبه المياكح لكنب العط النقل وموالك 10 16/18

دا الدُبْلُ و بإعلام آكمة ولي منه م لاي الدكود الدولي وال الماسام سركاز يملجط فحق ل كوسي الك ما كا إن الاكمعر الهور لمنا، للريسة

ي البناء الثالم الحرك - مكزالفا على لفظ نالحاء الم عالحك . تكتيركل الريك وانماقال فيحرفه لك या दिन ونين لقير

فال الدعه مي إنمامهي تتنبوها لدنه بركم اي خيطام برة علفرخ إمهام فة التمثيل بالمصيّح الفارمع الدرنجة في ألي تم بالمكسور الفاءم التلاثة عم المضم وبفطراف النفام الفرالالكرة وعكفنا ويُطُلُّ وسَن

بي رزد عن الدورا كه في المان ومع تسريا نرفوا متجالفاء كسرة الخاواا لم مكن إكَّدُ لِلْمُ يَهِلُمُ فِي كُلُمُ فِي يَحِي

اسكالاءعسيدح فتجالفاء وكرع كمادرنا ئِيْدِيْ بِي بِي رَفْدِ إِمْنِي اللهِ اللهِ وَيُدَّيِّ بِي بِي رَفْدِ إِمْنِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ د کوریل میبریون دان و در دا السکوب استنفالالك نبي ولي الحرالة لها بر ينسي في الكام) فغل مكرين الال^{ال} للفرة والهاكما مكنف فني منزوف

ولم يقل مُهاك ولا تالت الهافما وانبلز منرالصفاك فكره

فعي إداده الراسكان العين في كل فيل الم كان اصفت الولود فوايد وبلرى رويوا البروالبزنم خسس أأنرأ فى المصفات بالنالب المذكورس تقول وله نات باندا اذكرت والحق اذكرناه اولا. بوبيغ اذكره الزوزني فيسنرح السبعات مش انداجه الديم ودن عاينه لم يات عافعام. عاد إلا ابل ومرز الصفالت الليلزوجي الكوفيون إطلائ الاسماء الضامي إلياه فق الفيش الغرلقان علاقتصارف إسل مِعُ التَّلِيثُ النَّلِيثُ مِذَا لَمُؤْكِرُ وَكُمْ

مس بخويد عكن اس لم يتبت عدهم اولايكون نهرت الاسالة ادلككون فصراوماده سأن اللغة الفصيحة شياما فحركهم وزاد الذحنية لفيوا ايج صريري المسلس المناك وان كم يوحد في الحارج غيرها في او تخابل وبلنه للنظرالي الدفرا دالدسب وقوله والأبلت لطابت أرة إلى الم كم وجدى مؤسيم الخارج منها غرها ولعضم لقول معناد انها بجزاكال العلم في منتي ماجارعي فبول الدفي إبل و على معلى كدِّ مِسْرِ اللهوا خلَّ لَكَنَّى لم يحدُ واكان البير

تكنب ردي متعين الحمار عا ماذكرناف انفامه ويفي للم لوكان المركع ذابر كال المع فان قول كوابل وبلزيج زفدار بلزاهري مأن كل كان عي فعل مكرتين بجرا فيدالدكان وقوله ولاثالث لهاعط بندا النف مدلي المركور الاسكان الدفي الم والمزويل بذا الدين فض من ولارد وا

عامنغرالذي داكناه لدن حاصله انبيتنان كل كا الاعلاق كليرتس يوزونه الدريان ع لم كم يح عن وفي الاعتطان وب ﴿ لا * " وفسيركم موفث والضركا مأوكوكم منو مزع بدالقا بالابطة والحبك والعبريورف الدر كان فليف لصبح براالحكم ولمات كمامد نى بعلى مغيرفعيع فلت الملاه الفصاسة اللفظنية فالالفعامل قسال راح إلج أرياد بوضوش الكلم المانتعقيدر اجعالي

اللفظ وموان بكون اللفظ عمالسنة الفعنيين

الذبعة التي سي احوا

ايُ النُّون رباعمان قلسًّا المَّالدَّ أَبِهُ وَمِلْكًا الملف في بناء فعلل بصالف ورن الله

مزالمعن فناوروانصاعه مالافر بالدورك فسأدرج كادت مادارا الما الما الاصل حاد الوعاد الم وعاد لط والو يه والن رد العذع الدين المن وم معمر بعد مرا

پروفت عان الث پروفت عان الث د احد قاو النبي او النا او اربعاً ومواقعها، كم فسل رنفا واربين الفاء والدوي ارجن العاد واللهم اولعد اللهم وكون مثبة فيذاد بجبترور فالدمليني ذائ بعذاا لمخط فلدلك ترك لمره و مرالخاسي لم بجي الدر و روصللغه عالي و فال بالفائعة كربار وخدعبيل للنافل وتوكمنس القديمية والما فال على الدكتر لله عامرالناس لتبقل فامزيدالخا · فراد الرن ام بدلاعضى لقولون رابية ومومريه

سرالمناء ي ودلك الدر ذكراو للره عليه يرب منشرج في وينعوو إلا الا مديبنية فيكوك الامانة يومنوع بماالوليل مروص مهامل الجائم بون مؤموعال وإلامنيه كماة عباره عزامح ون والوكات والسكاية غ المكمة فبحت عز الحروف مشهد ف اله الد والمعين واللام كوأوكانت تعكير اوو وأمانية متعرة في وينعها اومنعوا منه

وأبتنية الاتهالى توله ومالفا ووالكم ا مالا سختی نه خه اراحال ن الاحالي التي سي صابل بد العار و إماه ا إحال منه اللحوال المذكورة فذكر المة والى غيرة والملكولة يتويد إعظيم للمالمعنى واللفظ مالكلي

بركويك فولسل المامي أعاكان ب بروستنام الدمبذار

Course Carl العين المعرون الضم وانسه فيرياتم وارمصوح-إماعية انسلة لللكلما منعسرولليرم على التغليب لله مرس فعلى مض رعم إيمن مراكب ا اما منعن ح الوسط الاستفارين فيهرره ويم بعن ووُنَّف اِسَّارة إلى ان يَهُ رِالعَالَ علا شراع بسرق من رو اذاكان مثالد ولمنك من دالعلى الحمقال واله - اللغ لد الله من عن الورون و The state of the s

بنارع ولدرولانداىلاد وعمامه ع وحوفل إي صفعات

Marine Service Comments

adjample stay

بينيع الاعلم الكائمني الاعان في تجل كالا سكراك فيتعرم للافاللافاق مسنباوا إلأكاء وفئ وتستبطن وترمؤك باني في ماب ذي الزيادة السا ولبت الراهف في تقافل للا لحاق لمف لذنفع للالحان حشيا الاي الديم

و لكن الم فتنكم لأمكرن 53/2 عيالقفا وسين وبئ فريعت 13年

Jl. الن مرط الدلي و حو توافي المه . منظم كالوموح عدد للا قله عبدا [**فلا** رأ في جميع فعور فعا والمالية المالية وفيكره والعرمن

(Tip المراارنا لم لغيريا والفاعينيا سروقوع الفا في الرصار الملحق في الملئ وستخرج مامر زراك حربته سياحان اوم رفاء يحقم مُنبِينُ (ما جي لالم

إلكون عمة الوالكن معل ئى ففعالما كاك

الأفرق - alis الواه وعلى بدا فحل الجرين وي بخوم الهار والنفر اي ال 7 اللها والغربالبكاء ويجذا وسيوكا مفقاي وبهالمتكف

A. Louis - جعبالان افعال المعروفي ن قعير الفي فعل معقل الإلفعال الم

العنكبة في الفعل الذي حاويم المانية الدَّرْفَافِلْتَ كَارَئِيْ افْتَضِي اللَّهِ - رُم مثل ما كان شكر ع بفتح الدن لكرة معامد عرفه م بالرد الخاماكان على مصاعب بن مما والكان عبريد الباب بحكامتي فكرمد وكأرمني فانرفنه وهاربني ففركنته بضأ نَّ مُنْرِيكُ فِهِذَا فَرَضَرِبُنَهُ وَيُرْمَابِ وَلَكُمَا غلبيتية الفرب ويجوزن لاتكون المر

مزبتما عنركما ، وللنا فدجه يكتراد إلع للمالموسي عتل إلهاره **إ** بنم المستنتى كان نووعد مند ودا مندمتال فيهم العبن فيفه واعدني فويد

لام: وابامعافا را د کم می مند آجری فرر نجو ال البالط دىسى دىمامفة اى دىهاكم فواج ليوي

منعر لمنبوت العرب سله فان ابادىدىتى ئاعرنەف ويذالنوردوفاوت فيعخ شرامخ وبالتنعين والعراعتارين تنفاعان وببى النقل إي لفعل بالضم اولي الدن نن العاعق قدتب كما ربيت وحرف الحلق لامنع عيها للفاء فنه إحدود فالحلق مين فسيرالفن فارينفا اليفعاماك

بلغنم خلاف فأعده وعالقدرانها لامزم دنك فالنقارادل قول وفعا

بعي كأبها على ا ايع اي الصاد وذاك- بل الراه والحي ون الاعصار ينبغيان ركون وبالفبحلة اد بوله وكالم

والملعها ومكون بالب ري المعالف بعصرا والأمت الاحوال اجع افيا برفيالم By)

الدارهواب اعترامن وس عهتي مدفوالباء إضقارا فبوغرت فانكلفالت في يزفر للرزف كدأ المتعدى الموملي قال الخليا قال فرأ إرفى بالص

ول والمابسس عاب ري*ر وقلت کو*د نه وقولته بضم العبى كما موسن مرائع عالم نقلت خمة العس الي الفاء وحذف العلي وال كنين ففدح وفوا وفوا يمنور النهفى الدصل عن العلن والجاب لك المعتل إذاائتكل آمره مج في اللصل أنه رسي

لدنه نعال سن ن ادادل وخنيع إي بها تَوِدُ صُلَادً . كُونُ كُمَا يَقِيلُ إِسْحَالِ الْدَانْعُيْمِ عُلِيلًا المتبخية والفئن الغل المائم والله العقلي ج ای مُنْرِّج والمسرر الْاحِقُالَ الف*ارسي في*ۆد والعددوكل

الما العدى كارة ألد للاتفاء السائني صعانفل بهالفًا وللسيميزالواديم اذائى حور بالوادي الي فع بالضوالي الإفعل بالكسر ثم لفالمست وكة ولطعلة الي انفاء وعدفن لائتقاءال كنبئ كت وبعث ىده المه لقدار لاللفاص العبي لما ذكره بعضهم لما مليزم عنانفل خسن إلى بعاي الفراق المالية الفطاق المالان امعن فارز من بعالى الإنواب وَإِنَّارالِهِ إِن العَيْرِ النَّالَطِيم ت المازودالماء

الفاوحذفتانع فم الفاء في

ان سُرِ اللائم صيرياً دخال الهزة منلام ميريتم فاعل لبذاالفعارالم بالسمو رث مار

فاحاب بالمرشتان مندع والطوحت وثبت ئرا: نداهل ما ن ميكون المناهى منم : ن نُسِّتُ مَالِياء فالملخي والمُطَّارَة درواار فهرندية المنواح لكي وتر تكسرالفاء بغى الماحي المكنحبُ أَمَلْيُ لَبْضَهَا -

و يدع الصوادي الرَّكِدُ فَي علين الْمُالْقِدِ والغليل واره العطت ف الفصيخ فبالكرقول ولزموا لماعل

So policy <u> بي الني في الإو العاطرة</u> وي منا داعده . محققه وا 118

ای لوم الملا ننتفك مسند 1.0 ريح ب ب مخلخ غواربكا

غفكه فالاواب فا في ال ليعلم الناسراني

غ الفاعل بوالعُيِّي وذكرهُ ا ال دلفع إنكان الذما فالتكثير في واعك بلا عاطاف تحرصي لان قذكون التكترون دون الف*اعلى في قولت بطقفت وقد يكو*ك الفامل كوفوت الام وذكونسه الصالبة بيعدا فالتكتري

بلنتكثيرف المفول مثلب الدافاكان المفواجعاصي إكان مرات كتيز إلب نعل الاعلق بالانضع فيفاكخ على سبن المجازوندا بخالف ظابر الذاه زع المفس فول في وللبعد فقا يوله فيتفيه لامخا معنافيانانا

نسبن اليلكومتعلق زيرولاجل علقرالهما ماءغيرُّ المتعدي إذ القِلَ لِيَفَاعَامِتُوريَّ كخ كارسة فالناجله للذم وقد تعدي هاجذا والمتعدى المفعها واحدان المص مفوليه لدن كوي متاكا للفاعل في المدا

شاركاله فنهافته **دِيه كَمَا فَي سَاكِمَ شُكُ**رُتُ رُس أي للتكثري خَمَاعَهُ. الإلفاعا العكوف

الى الفاعل متعلقًا لِل ووبمنع لفاعل لنسندالى فصدالي تعلى لمه فلد الس

النايتن ولزاكر ك التَّاعِلِ إَلَّهُ رَانَ الْمِعْنِيُّ شرتفاع ئام ربيك وبحراللها وعة ومغي

وك الفرم مِطَاوعا كوندواله ونفعل عطا وعترفتا بدين

الخصا ولماكان بداملت ابخصا وعنى التفاعل اظهار النعاع عاظ بل ليظهر إنعنيه فان الفاعلي يطران بكرين على والعُوا مِي كُلَّ والفاع فأذمعل الفاعل المفدآر

ورج أولي والعمل ايء يان اعتالا يذنفهم كاستدها وسي لفتفني اللزم وموه فى *وادعى* ياك البد يختص بالعلج بعني صفوالدالابنان المداني الواضحة للح دون المختصة بالعلم كالنم ما خصور بالمطا دعة التزموا ان يَون جلياً واضحاف!``

عَلَّمَة فَانْهَا . وَالْهُ فِيزِح المفصل اللهم أيس مبيد تول وافنع المطادعة وفدع فت معنا لا وللا تخاذ كوانسوي اي د فدالنوي لنفسي وللتفائيل بحاجتوروا واختصواك يفع في بعق الشيحة ل قولر وبعني تفاعل خطاء للريخ المناه لقرافي متال لوكغ ن للمفاسّر ع (واتتضى كلمن المالا إير

عماىوم 15119- 11 ت في مخصل إعل واحدّ في علي الأكر مكتبة فبولماكمتكي فياب الخركدلك فبؤ الدُّمَالِ وَلَمْرِ الدِّمَالِ وَلَمْرِ يتفع للطلك اليفاعله للرادة تخصيل الفعل المشتى. تعركون هركا كخواسة أنست أي اي للد ووران

Start Color The Delice Charles and out the say 8 ...

ومز خرالملي افعال والغل اغوعا والعرالية ب سهابا و، شهار شاسها باولدا الو عوافلوليتهاي استطييته واعروا ركبية وبأنا وفي شرح الها بحال افول للمالغة كافعوعل كحوائزون بهمالب إي انتقا وإجلوذ بهم السيراي دام مع السرية و إعلوه اند كزم وفي الصحاح اعلولني فلان انيالنري ولمه وللرباعي المحربة أدر بالدر الم

الفرات معريقتها ولمالمين في كالمام اربع ومتواليات في كلورون كنوااليان لله الاستدارناك كن ووجوب في الراكافي اذا م بعل مراضيز ي ومناكا العالمال الهالدن الرابع فبهقدتس لائضا 0/1/6/17/6/9/1/6

الالم فاح بخرست اى ردد تهاوا تعليض الا اذا اخذ شرقت عررة قول ما المضارب ذكر تعدالمفررع في الني و وي رصونا إلى الم ماي سني محصل غماك، ب زرافان محرد مفتق العبي فمضارعه مكورالون تخرفر يضرب ذر مضم العبي تؤتفرين ولام لما تخالف الماقى والمنبارع راموا مخالف لفظيهم أعلا والعين اذمو الميزان تم الني لينزني مفترح العين في إما الفي ومكنه إلى الغالراء من المحالفة في امفتى العلى في المافي والم

فالغابرادا بالمفتيين انفغ والكسراعظم والكا المراه المراه المرابع We king

Waster. 18 6. 36 M اللافاق با فللصاجئ للصرار الدلا العتراللة وكارمه مان تق معناه إن المرا العلن المنكانة دې نال *وَدَعَا فَأَنَّهُ لِد كُورُ فَيْعِ* عَلَى أَنْهُانَ وشُدَنَّى ما بي عنهالما دفلا يوزان

ربغنى ملك بن عاروالقصيم فيرنف النه وزكر بالفتح من التماض لاي ل تصريب وركى يركى خالى لعن فاصراكماني حراللول والمصارع مرات ل احديق هيروله كالحاملات الجيت وانسر وصوبة العقوه ارتي في وليها عم . حج زالا منيانك على مخلل دسي الخري الم توالي برام بافئ و أره إخرج اللصقاف إلى و المره فهاليمه

اللالقى الفاسا المري الداء وكريس وفنحها بدا بخاف بخاف عين المبير مفنوح وكذكك ي الدجوف والمنفوص العابسي تخواج سيعود يرى لذاك قول دومن قال الم ان زای اعتراض و موان فرقد شرت کل ويوفي ما اوادم والم ما اواطاح الطب وا

المساجرى الساق من واحدو فرجاوار أنينا المضروالاسرى غنا منمتا وني رك وويزن كتفاة كمذاذكر في لنرح المامع والتفييديول أربع وردس ما تحري عدما لله يروس ۔۔ وریام قراکی عمامی رہے ۔ ۔۔۔ وریام قراکی عمامی رہے والمعدد الطير والمراب والمراب والمعنوج الماله فالمعنوج تراموا المساسرة الداعم وجرو يورو وفاصبر يجسه مالكة الانهايية

· المنعدي لفعل بلكم الأوسولم الفعل مالضم وفال الواصعي فيرين والنكان اى والمركان على الماضي اعالمفاري

الي صنعى الجل مخ لان رحندل وي في لسده فقِيل المجالفِيُّل دلغ بنعُ بالكرِّ اعي والضم في الغابرة ويتواضل اللوثين أرب النرب لقول فطل بالفتع والكر ومفارح الغنى

بالضروبفاسنالك و الفطارلان دلك والمضمى المفارع لان منزما كلغاكنة والكانع فعاهرت العيى في الفاع لمام ري ال براله برصوع للصفات اللام فأختر للمافي والمفارع فدج كتلا كحصالله بها وصى النفتين ولى ولافري رعاست للذاك مِن الالفاط ومن سيها قول والم غردلالي وافكان اعالمني عزاتيا لتحالم

مأكان كالعنيسة ما وزايرة اللام ا د لوكسر الانتب الري طبه ا ذ المعنايمة بسيمك الما مونوكة الراء وبي لاتمع يلكس لاحمال الذموا

الفتح الفرلا الكرم مخاطه عفارع انفي الاصل كان اى لاحل ان الفي رع سيخفي بزيادة

Ly Lacialy [who] hallow. ي النقي كالمان ونما الميم والله فوكواللاو المايعي وم مكروع بل أن عما افطه عمالة المنع في اسم الله تعالى ولانهم لوكسرو الليم للتمتع يرتن وما تومنها كا كليز العلها عرة وص بعييها بمزة الدستهام وملك في تعور الله والنولي الم النولف و النانسة أنكن الله وليم فأن بمزة الوصولاتكون مفتوحة الدفيها كماليجي منأل في الصماح المن الله ا المدا بضم المبم والنون والفله الف الحصل عبد التراقاء المدا بضم المبم والنون والفله الف الحصل عبد التراقاء المدا بعد المراق المدا ال **دری** را بین: رد 18 W

در ها الله واي الله عنر الى سر فيهابب اسأسين وال لا خيار ونهما اما في غير ألحر ، وأثمر ، الله فطارواما فيها فكدلب إمامنا وعالمة

تعور اولان مبيريري وس عُم اعلم ال الدنه عن الله الله الله الله الله الله بكقوارتمالي واختارموسي فيمه ايمن قدوني القشه ماق ولذلك الرتجامعها فق الم النفس له فالعان عيردلك العافر المناورا

فغنة مالاة أواخلان في والمراكن غيرة فالمال كريت اداراك كنيرى منة وغيرفن ومنى بالمدة وفي _ فانتاك مِقصد بعثوث في م- أو عند لابنالماالم

Car. مع فارن حد 6/1:42 عيه إز والكرة عمالياء وا فعريب والمصفة الالداراء كان عذف اللعراب وما

تمان السامعي إذا كاناج علمة فأثب الفائح تخين تخ لت البادالفي اقبل اصلي فاستموسا لكان اللف الخش الدام والماءالم الم بع منرغ صنف اللام فصارت ين عاد فضوللورص للخاطبة واماتخنس الذي كطاب ووم على الفولم المركد يفي وقد كمون ورواي أغروان الدمر عروفاض خرته الداو بستنفالائم الاولالنقاءات

إلى وين برون إلى الى الى "Withole بغزت فاسكالضل الهون تقولك غزوا اصلومانان فتح في الن الباكيد المتعي سالن في فلافت ومرالفاعل ولاكون الخدوف الفالدن 10/20 AWI

عله إلحار عد الدخرى كذا ويرو واکان مرو المرفعلة الماذلكال

المحدوز المذكوا المراج عرب بكرافيل الواودانضم ماضلها فبل الواجاء الماوعات كذن المريخ ضرا كافتى والني والفيز ب العاراللفظ

ن ند کندی

سوورسي قدر ماللمهما

ولم يجعلى الم 315/2041 उठातिक) को اللام كنه عوالدال مايقيمامي والتقيسان يُرُدُّ ولاصل أرُدُدُ ولم

و أولاله المرام لوح والألال المطال الوف سن وموالخف والعل الجارلة ارات أردد وايرد دعا الرميرسرعيرا دعامالك كما يترمط الميثلني الددعام الن لدبموك المترائي معا وعنوتهم لم بعتروال كون لووهد بم ان ار المقتضى تُولِكِ الناني أَوْلِ رع بدرهم إن واءة جعمى ولراة والمع الله ويهول وفي الله ومرتما

يه الى الله من وأصله مُعَنَّف 'nu. لمنرم تعاللول لمف JU OF إشاران الحزم في الم Ç, 7 الكواي ويعطى المراضع حوالالكرعو فأن كُورَ غرالكرأوا واردواره العذ لسرع إختلا دعمانع بعدالد الم لكي تعدالد جرلها رؤاد 193

__ في أي اع ، إلله وفي والما التفاءات تنبي وقدقراء وكيازاله واذاكان فعيم البع المرم و محاارد فاست

- FU/16

والفتحالج زواتك يؤرد العوم فان المختاريج الكراد ومى مفتورا قال يفتخ ؛ مرقدروي ُذُمٌّ بِكُلَر إِ

من رده لتار ر برصنب والكرف س. يُاركنر الباد فلاسي CITE لمأفى حوازالفي وأدج الكِسْتُكْرُاهُ وعُل والأ

62 6 1,30 مار ان اردادات نق 10.10 يرقنو بالالا

المصارعة ويالماحي كان اصل

إدبيقين فاحرج عالامداك ولتاركانت تك كليناال ترتيبها بهاغ المذكورات فوأسه اللار لماكان البحث عربيفية كاللارود كم العاعل والمفوخ وانعل التفضل منعنقا معلوسي وأرب

Was was بنا لك. دواكب وكان الع بهادفت ماعلن ماص

للوصفراى فالمارون الميت الناجع عيه الفغ رائك وردانه وعافعوا ورغة وهم عران عما ي لِفِيْ النَّ وَا ورحل معارز معاير

المذكورة بم في النامعني الحجي والعطت وضرسا المايون عبن ما منيه مفتوحا الر عا فعلاك وموجند منبعان عطب كريوعال ا وموب ريك واساله المصدر لعض ابنياله سماعي ولعضرافياسي وقدع المصالباعيف صِيط إِن نَوْل صِينهِ إِنْ مِنْ أَن اوسَّى كُفُلْكُان سأتنا فامان زيروييتني تدلدفان لم يزدفالفأ المهفقة اومكوراد مضي كلفنل وفرئة أوزعل برفتن كالزمادة لااتاءالكانيت لدامة التاشيث المللف والنون المتبهمان بهاوي الدين فالعاملين اومكوراونهو دافا

CHOPA وُلْنَالُكُ المصدر المُخِدُ الْهِ ن لم يكي الديداامذار مدره بخالكم واد كان العيّ ساكنا والكانّ و مع تسكان بذ فاماكن زيد فريشي اوله في ن لم يزد فانفأ والم المانفتوح لككك كإن مفتوح المان كمهدك

ستود كرين فالزارة إما تان لكاب وإولفاداما مفروج أيكروا عسسدنك عبرلكي لم بجيمة الامتح وطدنه لأمفتوح كغلبه ادمكروتكو لم بح مصم الدين لد رو الم يمالناني فالمانية مري آيع: رايك بالدمستقراء فأشكان فسين فيى اوالله الدالا والانواران الك المسالا عطر عاماه ما زادة اخري ادلافان لم نكى فالذاء عني المراكم العالم والمراف الوصم تعاد مهار مادة وي فيدد الزيادة

المالما كوفقط اوالناء والبادفانكانت بتاءففط فالفاء المعضوح كزماده ردكم فان لهنكن فالفائم صفر تدكوا والجمعة والفاء لمقلت وبمرابكر والفا النقاع والترزي الطفيوا الكانسي وال اور فيدك الزيادة سي المادو آفاد) ميدمة والم الكان ويم - ريادة اخرى اوالرعمالة الى فالي العلى كمَنْعًا وَ اللَّهُ كُورَةُ وَ المعي المسنة في ولكنيو سُلُدُ المُجرِدِسماعي للرصبُط لهان النجا ُلِهِ وَلِلْمَحِ لِوْع سَرِ السِيطُ قَالِ الْخَلْمِ اللَّهِ * إِنَا وَلِلْمِحْ لِوْع سَرِ السِيطُ قَالِ الْخَلْمِ اللَّهِ والجرم بنخل لدنه رجع الباظارية

المرة الوأحوج زاك وفنت ويتزغرن الواجع في اللهم كمقع د وخروج -ع نعاكمة الدو الز ما ون تي د. :1 \$. .

ì ال الفراء علقاً

اومفتوحه المنطان ادو الجرح ايعلاه الجلبة وي ملين بدا عندالبرة وطريع أواسب بأرية الي الفاعل والتالي الغلب

ر : منانا رومتلیادت - یا ن**ے چ**الیخ القارية في ه من المود دي و معدر الثناء أي المح د مساعي لا نه و اندایدانی المزید فیه والهای الجود و المرد فیه فیات

3 4 Takes عيد (العلمة ولولض الد مهدفَتًا دزاكان ناقصاواه برمصدرافعل و (مفعل الربع واصلها المجازوات يجيازانفا و أفواري الله مراقل المراق اعدروبي رحاء فعال المارات عاريقا بريقا بدالد

اللعل وتمادفه أوالطالف كما تخرج المحراط والطني انطالفا والريج زمركا ماواف مروى البوادر الماما البخار عن الحولان مما بني لتا في الملوا والمعالف بروك افتداكي أفيل كان بديمت م سرّرای الکنرو الجنینی ای ئے الحامبان قال عرا

فَا لَدُ الْكِارِي الْحَدِ الْكَارِي وينا ميد تا بعر لها عالانفي لام

ير وانما تم يجعل يم إلدلنعا ونقال أرله والم فالصحاوان ايالدعرطاحاءتم الد

The Tiens The state of the ترمافه اسامط داو وتصله للعواواله له لام إعرالي ميسوره والي معرر معال ما سرسه الرسمسنم بحي المصدرعين م أدام كعلى الباء للاس دادا رة مربح أبي مفول قول رميس عيد المراد المعلود

اي ماه ديسه لله دريع فاعلم ادار عاما وعالم كال الله كام المالي عالم مر اللذب فالاللك للمرسى لوقعتها كادسة فولس وكودجرح اي مصدراراعي كالرسر مرحم في للتروز الله ابكر الفاد في فعل الي دوي و نقع لامامل كما انتفإ إلفاعف فعفال

للفعفال مسرزاته الكوفسين الشلدي البدومزج مبالراعي المربد لكتراكم موفح المحررو لافي المزيد فأحاريان المنفعال ما عا يخ عنيه لاناونا شبين مصير ايت ي منه فعل وداد وحال توالدواسي

بين بل مع المعالمة أيم واخرهإبي حاصاليلا يطول بذره تا ي المريدود رميا النافظ الركت المفاحة أ تولسه المرة بدارات رة الي كيفية بنا والرق النغي الفعل الذي سرآد سناوا لرة والزيع فنقرل هول الذي يراد بنا والرق و لنوع منه الما المري ت رضا اورباعيا المالتلاتي فا مال بهين مجود 1/1/1/1/

الزمزمد افسراء المعمد المحدوا إلى صدر ال واريوع فعائد بالكروانكان وندالما يوس الملائم المح والذى فيدال وفا لمرة والنوعظ أنية بن الفارة القائن الثانة العنف فالله ي لله والناسة للنوعوا ما الواج مهي النلاتي المرمد والرماعي المح دوالمرمد والنكا ، مره در وبدي مدر دافستر الفاد ت القوائ الع مي مسقامة وديم وإن لم كمك وله الناء فالعبا وأحر في ميز

للنها بالحقيقة وعامزاي ونعتل بناذكر في شيح الهادى الذالكان المالة التي عبهما الفاعاع عرالفما الفرس

الرِّئبة اى اذارلَعِظ ك دكوبهم كا الحرالة ذلات ماديشه في الركوب، وموجد بالشفية إي ال ونئت الاع ندارواً كفنلة للحاا والمكينرللي لتراكتي المت عديها فولسك ولا معلى معلى من المراكان بين المراساء المواد والمراد المراد والمكان باعتباء وفوة "فعل فسيطلقا اي منظير المعمر أوران فاذافات بخرج موناه من الثالوي المظني وبالعجلو و الماريخ الماريخ من النارق الي

وتاونوانون الغنة مه كان يُولارام ْعَضِيمُ عِقْتِنَى: "مَوْلِنْ بَا لَنَّا **الْمَاضَ كُلُفِخُ** كالجوالرامع وابجمعه يتفاف الي لذبولها والكآسات الرطيح البئ تشبرت النزا وتدفئ الدكارمت الرمي مبعدالدين والقع فلنوا يَسْتَ ضِيرُ وَغُفْرُ وَتَعْمِقًا رَبِّيدً بِاللَّهُ ان وَدِرَاهُمْ ! العدين اي حاذقة ابرة بعل الهوي يمعنى البر المنابية الموضع الذي جرث فيالرياح الز والماتاولون اللبيت عاذا المنهاف والمال مثلها

عمر - معرولها في المان والله الله ، والعاءاه بدفار؟ الماء ماريحل بنهان بكون The gold on the

الذال مكر معمل اللاع والمعس الفاروالكان وصربها فرايها نامذا النامالة بالمفتح مرغي وابعال مغيا لا خاد مالاس أسريون انت إلك من وا عاضعلوا كد لك مالهم رار و ١١١٠ مفتوح العبن وتكروركم للفحمض العين لعدم بالضم الأعرمُ ومحينَ ا

ا أ الكاليال <u>يّ وسوحندالعنص المسبح</u> زورا ني للعبادة سي سيدوالم D الإن الد 16147112 وعَدِ وَلَكُ عَافِيلِ

انباعالكرة الخامكا فالمامنين بكرتان منتن لط الميم وكر التاء بيزار الد، إذ مِفْع المردر سيم البينة فولسه وي الظينة الكرد وعطنة مناذلان مناعها مضمع العين فالقيا المفبرة فتحاوها ليباقياك اباالفخ فلاسن ووع الفعا وللبسط مدا وحوااعه

or fred of jail cholor. امانكوك الضمغ فرقباسي لو مدبها المكان الخاعي فلاول الدانتوني لن المفيرة فتحاعرفياسيدله عزالغرف فاللهاج تبرح إلحانم ور بهاعالقال كالكزلة وا الماجاديم معدد ما فأرع شرح الهاد a lewing لذلك ومنخ فادا منوتنالها ان M1×(0)

det eranet مع وبدامي خاايالادر الفيل

leign Of The وعدان رباعياكان افط اسم الفول كالمزحى افح والمدح من دور ولذلك النباطيدة المام ا المام ال والمفها بالفتح والفتح اخف ولدن المؤلز والمكسي فانهام يرع

سلار إلعام كالبار بنعى القِبَاك مِع ان الحَبَ م الميم بوالوي على كل المة وانما بي إساء مرهى الدلادرابي ووعاء غيره إب مدينا وكداع الذي مجواف الموطوا لمنحل ما عايد ق به والمحرسة (ما) الدكنا یر انجرضت وفي المراقع ال

لمنعل الأم كما موفي وكترو والتفع منظواص الدساء يعرض بالنامل ف ازم فيهرش والفل ماء كماقال مطالت الم

أره الله *بنران ا*لمعنیای *کا الت*ابو والمعنىان لستسن دفل لمالع قوع وموثق الله الماله المين اذاكان عطمة ية الوصيل فالتصغيران غليرا أكمدة لخفظ في و المعوس قديك ندسه الووف والدفعال فالطلب فالكار أفنة الماك كون فيهما الغ يس مزانه عفيران لالصغركما بحئ والمالناني فالمشكى لانمير غرالمنكى الضاسياتي والمتكن ماعتبارن قياسى ومشاذ والمش ذسنزكره الجع وله تفسيل بذكرولها في المؤدر بهإن المقعبرالقياب لاتم المفردالمي ونبيرمانع يمنع مزالة صغيرنونوا

وريلاه او إيراهم رااي تكون او إلكبر مضموا فله ، فعا وُز لا و با تادم قد محصد ونعى انية لآن الخ والنيال في العمل المبي للعالم التداين فكرافي الباقي واعا ن م در النقل الفا وتقدير طلام لضغ در ا بي وكيراى ككرمانعداليا عار فر

فتم الفِن مّاء المان وعسرام اعاة لمقابها على حالها وفيدا بر*ہے* -'ک^رشکران) ر ما بعی نامید مرابعی نامید

اجهال للحافظه عل بجع مخاعتارفان كصندوا فرعلى ازادعلى! لان تصم اللاد ويعيج مخادان,

ياد إلياد الدارية برريا ومرمان الماء في الدرنجة الله لاقعيل وفعدعا وفعشينيا الانا مفيل تفلير والكان راعياس غيره لي آخره جاء معيمل كدريه والكان وردة جاء ميل كدنينيرم االتقديرعمالتف براياوك رده. رب ظلم والماع النفسر الثما

יטנענוני وتصغير الخاصة يذنخ يكن الذاف المغر حفرففية للدكة امصراص الملاقود الماكط الحامى كانى مع اللك إليق في تصعير يحرب في بي الحامس لم ترتدع فأعاصف الدى عنده والمانى المحروط منبدالزارداي مأكا الحديث الزفرانية في الجذر وفي الن اليزوديد فألعين لنبحها عاجرم فيتعير والمالت المتبغي ووفها فنولس

ولمايز ادعي الار المعر ذكر لعض الم الالتالة ولصوبي عني محرورون م

المعوا اردى الى ذكر الغرابية الاساجة العلامة كررة بنبرع تنول اسم النياربرب

ر پهرايان پکون ردي لمنف اوبالزيادة فامكان بلقل فالقلب الملازم إوغير للزم ونعى باللازم الاستعلم الملا م فيرتا بنة في الكروالمعزود بيراللام

فان علة القافية كونهم ما علمن فيما إعما مرة وكتراث ديو المال الورور ۱ مردد فره بريدلده*ا عشرا*لعا

أولا اوالك النمل توكه دواولب عرَّ لي والعباه يا لويد ما وارام وتصوران بي أيد

حروف الاحول الاحوال منفول الديم الذي من ودفه الدهو إو فال مرخ الوسران ... غرزيادة مد اوموزيا دة خامكان مرعد، كالمحدّوف مافا العاي دولام ومكالج فسا

مكى لن عن كماريّة إحريب وفاحنده ملاقاتا المدروالكان مع زمادة فامان عكبي حعل الآم اس مبل دولاد ل لمكى صوفهاك مدما المنون الزمادة مرة وهمل كابى وأكم

عنهاوم رسم نهر 4750 إن 11 " ما ط- ازی ٠,٠ بالون الأن

عرب عاريد صفيرون ونقي هو شاركينر المن ع التي مين ما والعا وكفير

للمتامل وككاد الي المع وموانك لحردد وسينو المرة كما تقول المالا الجهر ماءالبرة في فرع تفايها في الكبرفاد المتنبت في الإ بعة فت<u>ما</u> الواد عمتنبث وندغ في بادا

ر کله الی دارا الورد المصمة احم الاساداني تفع فيما ع م المتصوراً بعض براني الا وولادعاً . دلكسط فسهى احديثانيج ينع في النّا إآن والناني ال مجينع توست ليأت لنول يه وي وه علاصا و اوادو بىءجا فابرن الالف الوق

70 لمنقلة معداللف فكان ملا بجزه ندع كوعطاء واحد لوقوج بإطرفي بوراز الماءالك لمافحصا فحكي تمين فوجى مالود وحندول فاسقط المذك

عألحا פישתב ונגם

والح وعطرا في النوسكهاض إِدَادَةُ وَسِي المُطَهِرَةِ فَنَقُولِ فِي تَصْغِيرِ الْرُدِيَّةِ والامزار ديبية لازانقلب اللف الو براء وصارت أدكية فاتالقا روالتوخيرواداتم فكبوالا

يرغ فلبت الولو باءوادم الم المنظمة ال تقول لسافان The Topic ومع وكم لقل براعدور نغرس فأليا

ات رالحان الحالي ناع الخراج فقوله على الانصح ات رة إلى اذا والعظم صوراضاع ألياآت فلافاني الماون اعلالحادين

ع الدفعه به وله بسيا الانقتضي يوازي قراك عطى حاز الرفع بروز - مالتامل فول دو تب والاعيرة لمدانا

وفيب ال عروكتيم الني يد الإلاالحوث اعتباطي وشيالع عوداى امله اعلالي منم اخلف القائلون بارمتناطى فحا اد لا**فا**ختار/ روكترمزاننو^ن فترووزن القوا ريء اره بدليل قوله سو أفته فعاً بما A STATE OF THE PARTY OF THE PAR روب و ين ورايد أي وم يق نداري ورايد أي وم واحتارعيسي ومرشعا 739117

الما في وراس النيا وراس بالي مع المتأل عبى العزة الكانبية ي در ول حدوث في أمتال عبى العزة الكانبية ي در ول حدوث فالض ما يحن صيدا ذالهمزه ما فنبة الوصراناني رة الوافي تصغير أعلى اعيل مانتنو عيل أعنلي أعل اعل الما أخاص

ذلدر في بني ألسامي ولدفال برواما الزاني ملوجهي الدوار ما ذارات الفاعان اعلام عده على الدوار ما ذارات الفاعان اعلام عده المنطقة والمناسطة والمنطقة والمناسطة The

وي تركي اعلى ولع والعظيرة المسل فاصلى مذجره والمتعاقب أنوانين الغن و المواصوي في الفدق وتزادو إلمونث قدذك كالان التضيرا يواقع الما بالقلدان كحذف الاولين و^{ما ر} مرازيارة ملرازيارة

سكه الزيدة المحرف تانيث دويه فالكل سرف كانيت فالمكترر ماكافي علبك و ولا فان لم من طبه والمعافاة ان مكون الد معن أربه براق م فاسكان اللال وموان كول الزادة الما من فا وأن يكون تاء والفامق عن و بعدودة فانطانت تاء فامان بدير التي والم مقدرة فإبطايرة ثاستزيدا كفيورية فيتعفظة

في اللمارمصر سمى م الي المصدر الذي مواللوالى وموند كي الصحاح بن روسان الخليات مراحريب طائد أوردات زالو ع ومدادار رفيل في وهبرالحاتي الناء بعلما النظر

ر ب رفيه الطن الإيامد الان - بي نام كنتي وما الخديم وإفكا ند - الفامة صورة 5/10

لتي حولاي قد النصغد راذنخت في الإدالة را درا اللف والعاشيت أَى اللَّهُ فِي اوفِي غير الديني لا أيدت

ونسي عترة ونفيل الكالم مِنْ إِنْ الْمُ الْمُولِينَ الْمُ الْمُرْدِ اللَّهِ الللَّهِلَّ اللَّهِ الللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا من الوالعلة بدر سوالف المالت وموالك المالية منال ما المانية اذالته دورايد ودار بېرفالود*ووانسا*لسنرفي فيسم والتعفي للنامسة المؤكورة إن همنا ٠ ولقعة بييكسرُ النَّفغ مايون كونهاوامك القطبع بالعظيم أالخيل كلّ

يتني في فتاح واناقال ان كمسى إناي الأبوكانت بالقير عيد المالة معل وان أَتَكَيُ وَاقَى الفي النلان في وفي الرماعي فاحكانت في إبا فطارا ذعلن بناءات فير فليل عم يدكوه على المانة ولدس احربها المدة الواقعة فيدأرة المهمة إن

عرب عبر المستخر والزيادة بمرسى للمستخر والزيادة معبرد لك روالمغتام النغتل م وسوسي الما معبرد لك روالمغتام النغتل م عرن إلى اصريها وضلى فانتعمد التصغير بخير في سرف الها الله تت كفلاً ف « يولز **فيهما شامدتا** ن ولا - فلر __ لَهُ نَدَ حَجَبَيْهُ لَي فَانَ صَ

فكست يجهين طول بمحدوث النوال ولمستثبت و حَسَمًا الله الله إلى من ما قبلها عنها الله الله الله والحبيطي الصغير ابطقه النون واللاعد لا يوق المعرص فل نك الما المنظم الما عالى من الزيادة ندن عيراي ، اذ سي سعة · ي مقديم في مقالم عمع وتند آم نسبي الله حشمالنلث فننفون أير إطمقعن النون والسين وتبقى الميم لايها النيفية - يهنية أيأم الفاعل والمالي كانت تماسالن ادراي فني وثما مطلقا ايم مواوكان الد ادلاذالا عدف الحبع وتعول في فريو

المغطى المك لحلقبت شنبكم لمطرج عزيت لمناتعير والمد عمور المدة العالم المدة الور المدكرة الم التعفرفا ملائز إنسويها لانك ادافان في الرا مة الريادات الهاعري الملاقة فعلى وكسل في وكور عالمن المونكات الرابيعينانف فيرامتادالي حوزالنويض ب مدة لعد الكرة الانتاكي فيدالمذة فما أذا تمر وكان النافز المعليم ناليُّ سهُ : عدكه ألاّصف والغلم. لم وفدغلم البعر مالكرسمة وفدغلم البعر مالكرسمة وفدغلم المناج والمغتلم العي المنعتلم الذي ينه

والفائين في الخذف والنعول عربية ال دلا. الديخام. أو النصفير على المنظمة المفاللة إلا فالمنظمة واما الكان والمرق فالمكين التعويض الرستغال حوقاته اجهمكرة فالتكان جع تلة فنص سناسه كقرنش معنى التعديد فنقوا في اكلا

عصع فلرولاالكان عم حع السنابطة ا الكال لغريه مأبالور ٥ الاهمية بالواود به الا المتعنى كالصف فلا

والالمتكن تعين المالية هاري وخرما خ^ا ايا -ومذالين كالمنتل

الفلاء عالم للسنائد لاسعام الدرني الكاراي اسرد كلم صواله الد عي الرعلي ما يجر جود المستد والدا عوا والخلام محتمع الأفاء النبي درورون الحول فال ع ولما ومل ين عُنبُرناً و ن و عالمالف والنّاء عن عبيد وا بي واجاء لما فرع مد التصغيرالة إسى حما المعنى سرع فياء شاذ ويلا عِيْ لايَتْ الْحَدِيمُ

فيخوا

الىء . ك في الكريط ويخ قبل هيد يرك مديجيع ما به من الكا وكذا اعبلة والمنسة في منله وسَبَية وفي تُعلَيْرُ وَصُبَرُهُ وَكَا بُهَا اعْلَمْ وَاخْبِيَّةَ لِلنَّ عُلِمًا فَعَالَهُ ﴿ فَرَّاهُ وغبتياؤ وأكفعروها بجدان فيالقلة علافط كاغر ورقفرة وزديم على اسمه إلى ما لها وحراج الم عِنُ القَياكَ فيقولُ مُبَيَّة وعُمايُنهُ والمالذي منا مدن الملاه بالنصغيران يون اسي و: ن الريده الدسته فأريل وت الشيراني لق لع المحرصيد ركك ولاستقيمان كالله

برالفعل دلزلك " بالذى نصفه بالمأخ كأكث ر يخوهيل سرميدان مرة الدّماء و منه

مَنْ لُواْ فَي حِينَ عَمْ وَلَوْتُ بِمِلْدِنَ فَكِفْنَانَ فَلِكُ ععان الكبرة النفدير حكل ولوت الدن فعلار المعبر ﴿ فِي لَمْ سَهُ خُدلَ فَعُدلَ عِنَالَ مَكْرِهِ فِي التَّقْلِيدُ الْمُثَالِقَالَ - سا وتصغيرالرّفيم موال مخاف الإ أبيئلها وتصغرابكم رسي تصغيرالرضم لمافي الحنف لذن الرخم التقليل بقاصوت دحم اذالم

مورا فلفول في عدد في أثر وتحدوم *ەنفرەنقاس قر*ل قية ب دساداً وعمادى دلك ان مالي كالا المبنية والد تعديما بد المويترالتي المنصخر الملاكها والبنية فهي ما مناه التعفوضان قسيصغرككن كالدويضغ إلمتأت وقسم للصغراك اللال فيعضى الدساء الدر) رودالم فرادوا فاخطياء زراد والبداه عالفاني داء ئى قىقول^س ونيًّا المهم للزاد وإما وفيل الفرانقل الله. مغرفيها دفني الكاكف

عنوار المخالفتان أرالاه المناتف على الموضوع بهاالدلف في الدّخريين من الله وسكون الدّحرم إلاصر فالنسادهنا ريان وفيد د رونه و مادم استون تم اتوالليا . - الما لم تضم المضايدم ميتنع و دوج انها دااكم الوات المعل ولالصغرفى وده فيلاسب سنصغرانا روان المراد الفي المراد ال المراد المراد الفي المراد ا زيني وفي إلى العيني لكي قالوا للذيِّ ين مرسلة إلى العيني لكي قالوا للذيِّ ادواً قبل الدُخرياء الثمعت

الخرفاد عموا في الالعب معتموا في المالالعب معتموا في المالالعب الضائكون اقبل فا الْلَغُدِيُّ كَا مُلائِمٍ زَادِهِ فِي اللَّذِي فَبِلْ لِياءَ فِي اللَّذِي فَبِلْ لِياءَ فِي اللَّهِ فَبَلُّ الْمُؤْنِ الْفَافِضُ اللَّالَالَّاكِ الْمُعْرِابِدِ فَيَ اللَّهُ عَيْرًا فلاتضغرا ولدنهاعا وجبرله

مر الرام و دور دور الحق الدور عبها النعلى الآمية من مندوالماللاط العربه التي لك عا بعله وللنقل منورد في لاز اليجوزيع وفي عروقت عله خصورب لدم لوه معنى المعاف و النوس الغرب الغرض من النسبة التي على الى على على المعنى عادت فلدىد لها ديالا

يمتر تقديريا ولد الداد لدم إنعن والمائي و بالدرة لساد ساء المكام والماقال ليدل الى وخرد ليخ جري الم فاذافلت بغدارتي نقد الحقرف أحرته الباءات فيذ فيلون معناه الشي المنوب الى بغدادو، عترضيض ا مَنْ اللَّهُ لَا لِهَا وَالْكِلُّونُ وَاللَّهُ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل

، بيد لعلى سيد إلى المودعة إلياد وده المفيدن واله العدمان الافراكم على اعرصر عاموالد تماعنها لنصعرة ندافنان برل ان الصرف قوله لديدل عادِدا لي! ملي الكرا لى كدلك بن عايدان اللكان الدي المركب يعة اي ليد إلا لان ادال والمراده عا و إلى الحريش الياء قول

عطر من عدالة ما 0 المعطود وم

الداميت وينعاد ابما وتدريالتاء لاب الفالية سنعما لدون الافعالانا ومربل الدلفك منت وإرعدت بالأمرة فلوقع الآع سفة موشت وجد للخال الثاق ما فالنسبة اليه ؛ رمان وجمد ربون ويمارك مرتف مل المعنى وجمل بالنبة الي المفرد فيقع المربارة

عن المراعلين اداسمي بها فلايحلوالمان نعيها اع بر و حالا الرزوري

الديامان فهجعا ولافال كرجمعا فالمال ف ننگر من فعالی مدیلاکور ۵ برانگ إُرْبِعَ ٢ لِلْ وَلِي إِنْ الْمِولِي فِي اللَّهِ الرَّبِي كَامْنِي إِللَّهِ الرَّبِي كَامِنُوا إِنَّ الْمُلْكِ محمله يع المريان الألواكة النالي المالي و أزاد ال ال تكون في آخره بياره احداك الرابع ألوا أعمان والمتعمون العالم او العلى اواللذ**م وعن**ن ا*ن حقوران ا*يم عرصيم الأسماللالي المبيرة امالا ١١. احعل القسم اللالي وفييرة امالا وبلاح الجمع لأ يُدار جميع الاف ع وادرأنا والقسم اللار فنفول في منه والمال الكون فالكالكرسم على تلائز ورف

اواكز فاكان عي وان كم مكني مرفعات فا اللكون فا دُه الهرمان و (الله كان عياكنوسن الرف والكاليكون - اوعاكرمنها فالمان ععالم لقرمنه

رواني اوالي المان المان المان الم دن يتونده الوف النالية منع وَلَكُ لِلْ مَعْتُوكُا و مَا مَا خَانَ مِنْ وَالْعَلَمِ عِلَى الْعَلَمِ عِلَى الْعَلَمِ عِلَى الْعَلَمُ عِلَى الْعَلَمُ عِلَى الْعَلَ الله والعالم المالة والمعالمة المالك وفي العالمة كمتيرة والانحاجي عا

وتميني الن نقيه كالمهاك ئىلىنىدە ئ*ۇلەنىمالاد* مض كقذعل وستخرج الفيح في تغلي ليبي بالافصم بذااذالمس ملاسد

موئة ناساء وكماكأن فوزول منزمعيا وفعلية لفظام الدنون والماران المال الميون مع في اللام المالية الما ملام فيمي فشد منه إلهاء و. واود نيد يط محة العين ونفي التضعيف فنفوا كمي فرقابينها والمونت وفي

فسيرد فاس توسى وطويل وطويلية للانه وقالواطولي يووانفتح اقبلها منوفلهوالإلها التغيرمع البرولوغ تتلبوانغ الاستقار إكفا قوولي في قوول وتوولة والالفاعص فيلونو فالماء فعيك روي وحريفي حرد رائي في الفارد والموس الرميم لوه وساليا والوبوق واستعدي وجزوك الاي الحالنقل ولواد غولزم زيادة التغيرم الله في الحورالريح الحارة وكمني الحرارة الفيروسي مدق فسيلسراى كخافي الشادليا وسيفحيلة وبطرات لتب الآبكين كمناعضة خق أن في حُبُنينَة بَهُ أَن

ندې ج. وکم وی و ساءورى إيالنقل وإبدغ اح 18/ الدين علم القول و مسيارته مالفاء وفتخ العكات رة اليالنا لى رفعيل رواه فول ومعولة دفعيل

وفعيلة فبالعرض لات بهتر المذلور أتو السلاق مبتداء والعده عطفعليه ويمنر سرداعراضاعا فعيلة فاجاب بالهاشاذه الفيكك سكفي وسلمي وحريب بمرض البازوان لمبقى خير المستعلقة والطبيعية فكال إينوكانا والاحين اعتراخاع معنة فنيله حيث والفن تحييق فيصله بلاس صوااولها والغ

ما الضم والدمن قول من وفريت ورد ي وفقى ملا ما وال

عط فُعيل صالفياس فرنت وريه فيل انا فعلوادلك لدفع اللبي فانهجالوا ا وي في الها و الكانكم في المكنى معمل الشام معموم

سنرع فيغو إمن فنقول اذاك باليادين وافاقا واختلف عدوة فعال المبرد بهنا بالصحيح فذكال تفق

ر ا الرام الم

ببرغدوي محارف عاوقع فيدلالك والرشايي ووالتعلق الديحات اسرع فيا وقو ميه بن الملكمة

كالقاعي ومدكرة القيم إن في اولادج سند الله معالمي وفايلي وعاوري والكالية له اوارم زيادة التغير سعاللهم والقلب

عاربة وحونة كره عفان فول ميم الهان فاعل بشهد الدر يُبتر إذاج سرالياء التاسية في السبر كما في سيدويق الثي وردكان تصغير المافات الم شام الولد الدولي فسا منهوماتم تعلب الع إمراء لوق إلى والسكنة وا قلورا ادعمت ففيا بمكي ولفظ كم مهيم فلونس واالي سراالص بحاد

وسرالاستام كالر تيضي لذاالها بكا وكرالحد ددان نفوق به م الاعلي الساكنة وقدية النه بدالمتوكة المعا ر ، بي من المعنع مرخص واللحلى والقيا

عَافِياتُنَا رَبِهِ وَاذْكُرُنَا اقِلَالِكِي لِمَاكُمَا برسه برالفلئ الناوذة والم في الضائف م في القديم الي وموماكيون اخره حرف عليتبي الحالف في عاد زو او فعالنكان الفائع الن سكو

رابذفا لمامقلية اولافات فنق مُلِي وَمَرْمِي لِإِن الليم بالينفو محدثها عرافل الدبسولوا منقلبة فاما الككون الكوف النالي مَندالكم متخافك

آليام الديري اك ا د ما رتبب وسعا

